

Qualitatevolezza

L'articolo di oggi riguarda il suffisso "**-ec**" (che è pronunciato "ets", ad esempio "**boneco**" è pronunciato "bonetso"), e si basa sulla conoscenza dei diversi tipi di radici in esperanto (qualità, oggetto e radici d'azione).

Questo suffisso rende le parole che sono la qualità o lo stato dell'essere nella parola radice, mostrando sempre un concetto astratto / qualità. Questo contrasta con il suffisso "**-aj**", che mostra sempre una cosa concreta.

Se la radice a cui si aggiunge il suffisso ha già un significato simile alla qualità, come "**bona**" = "buono", allora la nuova parola è la proprietà o lo stato di quella parola. Quindi, "buono" (**bona**) diventa "bontà" (**boneco**), che è la proprietà di qualcosa che è buono. Puoi parlare della "bontà" di qualcosa.

Com'è diverso dalla forma nominale di "**bona**", cioè "bono", che definisce il concetto stesso di "buono".

Quando viene aggiunto a una radice non di qualità, "**ec**" aggiunge l'idea della qualità, della proprietà o dello stato relativo a tale radice, come dovrebbe essere quella radice.

- **homo** = umano, persona
- **homeco** = umanità (la qualità dell'essere umano)
- **granda** = grande
- **grandeco** = grandezza (la qualità dell'essere grandi)
- **vivi** = vivere
- **vivo** = vita
- **viveco** = vita? (la qualità di essere pieno di vita)
- **unu** = uno
- **unueco** = unicità, la qualità dell'essere come uno.

Quando la forma di un nome ha diversi tipi di significato, aggiungere il suffisso "**ec**" può servire a eliminare l'ambiguità e selezionare solo il significato di qualità:

- **belo** = una cosa bella, idea astratta di bellezza o bellezza (la bellezza di qualcosa)
- **beleco** = bellezza

Il che penso sia molto utile, potendo essere specifici quando è necessario ma vaghi quando non lo è. Questo genere di cose può essere fatto anche con "**-aj**" e "**-ad**".

Si può usare "**ec**" anche con terminazioni diverse da "**-o**". Con "**-a**" o "**-e**" (aggettivo o avverbio rispettivamente), il significato è qualcosa come "di simile qualità / tipo come <radice>"

- **stoneca koro** = cuore duro come pietra (senza sentimento)

Mi piace particolarmente questo utilizzo, sembra avere un'eleganza semplice!